

Против равнодушия

время равнодушие к человеку, к его нуждам и интересам перестало быть просто отрицательным качеством, незначительным «недостатком» того или иного работника. Сейчас, когда мы стоим на пороге высшей общественной формации — на пороге коммунизма, равнодушие — такой же пережиток капитализма в сознании людей, как корыстолюбие или эгоизм.

С пережитками капитализма в сознании людей трудно бороться прямым, законодательным путем. Нельзя принудить человека любить свое дело, свою работу. В законе нет пункта о том, что он обязан отдаваться работе целиком, всей душой. Его обязывает к этому патристический долг, коммунистическая мораль.

И тем не менее с равнодушием надо вести жесткую, беспощадную борьбу.

Подчас приходится сталкиваться с фактами, когда тот или иной работник неудовлетворительно выполняет свои обязанности только потому, что ему поручено дело, к которому у него, как говорится, «не лежит душа». Иной руководитель, вместо того чтобы разобраться в причинах плохой работы подчиненного, предпочитает сгнать «на вид», объявлять выговоры, простить и строгие. Конечно, отказать в возложении административного взыскания легче, нежели кропотливо изучать человека, помочь ему найти для себя подходящее дело, найти себя в этом деле. Между тем такое изучение является непременным условием широкого развития личных способностей и талантов, повышения творческой активности, инициативы масс.

На Воронежском машиностроительном заводе, где директором тов. Любички, некоторые руководители продолжают неоправданно значению восторженной поддержки рационализаторской и изобретательской работы, что никак не способствует развитию творческой инициативы у работников завода. Одним из таких руководителей является главный металлург завода тов. Филиппочкин. Старший контрольный мастер тов. Шенелев предложил аннулировать рихтовку и подогреть по детали № 3601. Не разобравшись в существе этого предложения, тов. Филиппочкин вынес решение: «Отменить предложение». И только спустя некоторое время тов. Филиппочкин под давлением общественности признал необходимость внедрения в производство рационализаторского предложения тов. Шенелева. Допустив волокиту тов. Филиппочкин и в рассмотрении ценного предложения работника завода тов. Зенина.

Невниманье к людям часто приводит по сути к тому, что умные, талантливые работники просто не могут использовать всех своих возможностей, вынуждены работать в «четверть мощности»!

Настоящий стиль большевистского руководства и состоит в умении внимательно прислушиваться к людям, в умении направлять их деятельность. Большевистский стиль работы требует такого побора, расстановки и воспитания кадров, чтобы каждый работник чувствовал себя на месте, чтобы каждый работник мог дать нашему общему делу максимум того, что вообще способен он дать по своим личным качествам.

Чутью относиться к человеку, к работнику — это и значит содействовать успешному приложению его сил в общем труде на благо Родины, содействовать его политическому и деловому росту.

К сожалению, еще можно встретить случаи, когда ущемляются интересы и права честных и самоотверженных работников, когда отделившиеся руководители забывают о бытовых, например, нуждах тружеников и считают второстепенными и третьюстепенными делом.

К чему это приводит, хорошо показывает случай, имевший место в Масловском птицеводстве. Некоторое время находилось директором здесь исполнял старший агроном совхоза П. В. Замаев. Работе часто обращались к нему с жалобами на неудовлетворительные жилищно-бытовые условия. Вместо того чтобы принять записанные от него меры к устранению недостатков, Замаев досадно отмахивался от «простотелых». Работники Ловиновой, вдове погибшего воина Советской Армии, неоднократно просились помочь с ремонтом квартиры, эти чиновник грубо заявил: «Привыкли прятаться за спиной мужа, вот вам и кажется, что живете плохо».

Стоит ли унывать из-за того, что в самый разгар уборки овощей и технических культур этот незадачливый руководитель не смог набрать необходимых для дела людей! Только вмешательство районных и областных организаций позволило совхозу выполнить план уборки, только вмешательство партийных органов обеспечило ремонт квартиры тов. Ловиновой. Безудное отношение тов. Замаева к работнице Ловиновой, о котором узнали многие в районе, было единодушно осуждено, как рецидив прошлого, отживающего в советском обществе отношения к человеку.

Со всеми подобными рецидивами равнодушия — хамского, бюрократического отношения к человеку — партия вела и ведет беспощадную борьбу. И именно потому, что все реже и реже встречаются в нашей жизни такие люди, как Ядринцев и Замаев, мы должны решительно поставить вопрос о борьбе с равнодушием во всех его видах.

Равнодушие — позорное явление, враждебное самым основам коммунистической этики и морали. Равнодушие к человеку, равнодушие к работе, равнодушие к великим целям коммунистического строительства — вот неизбежная логическая цель. Равнодушию мы должны объявить войну!

Чуткость, внимание, товарищеская забота о людях, которые вместе с нами защищали Родину от фашистских захватчиков, которые вместе с нами строят сегодня коммунизм, — вот что должно быть мерлом, этической нормой нашего поведения. Чуткость как проявление гуманизма, воспитанного большевистской партией и ее вождями — Лениным и Сталиным, — вот показатель гигантского роста общественного сознания советских людей, уверенно строящих светлое будущее.

К. ЖУКОВ, секретарь Воронежского обкома ВКП(б)

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

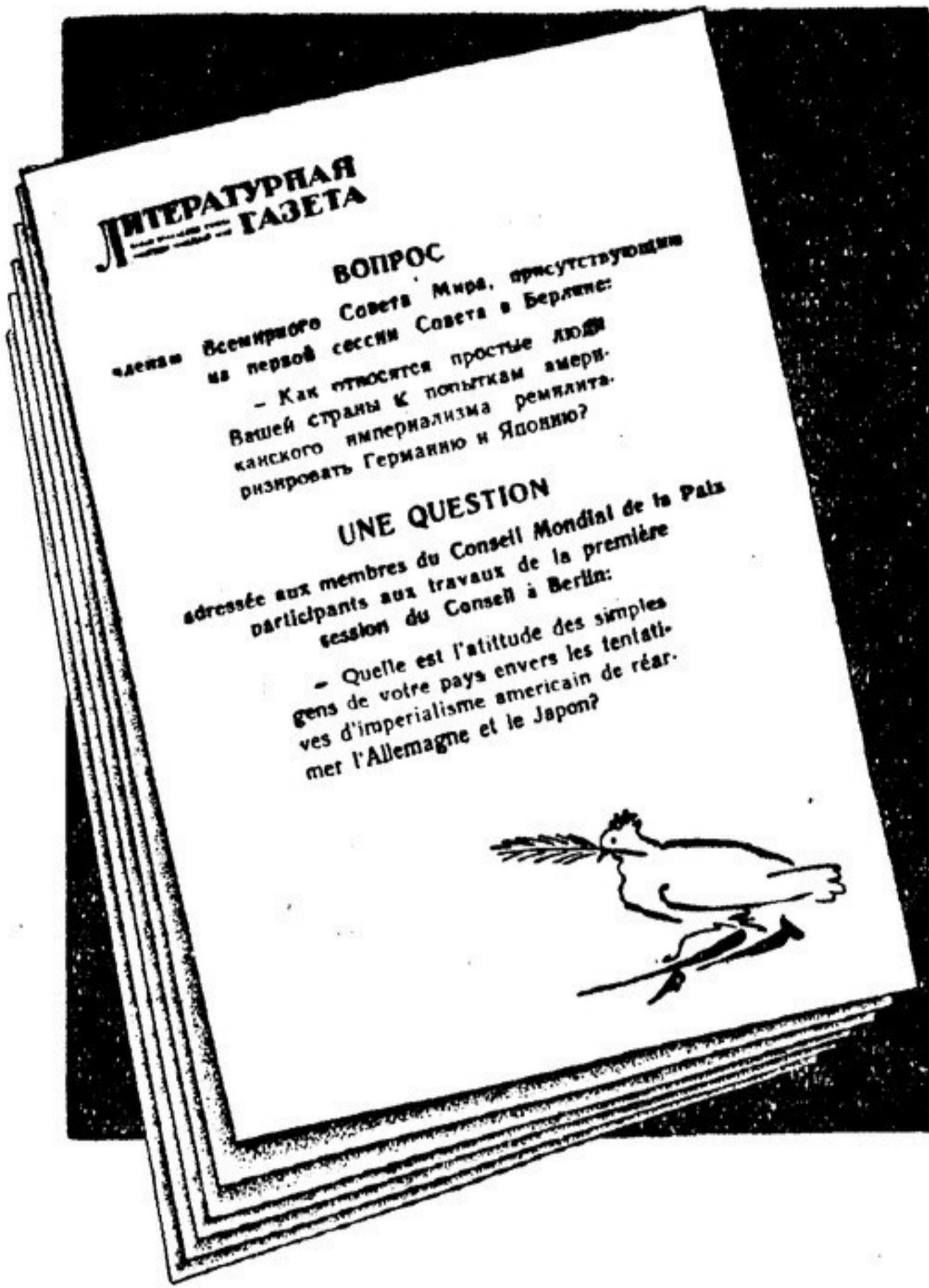
№ 27 (2745)

Вторник, 6 марта 1951 г.

Цена 40 коп.

Народы мира не допустят ремилитаризации Западной Германии и Японии

Ответы членов Всемирного Совета Мира на вопрос «Литературной газеты»



АВСТРАЛИЯ

Во время второй мировой войны Япония была непосредственно врагом Австралии. Много австралийцев погибло в боях с японцами и было замучено в японских лагерях для военнопленных. Вследствие этого, по существу, все население Австралии выступает сейчас против ремилитаризации Японии. Очень небольшое исключение составляют лишь люди, имеющие там капиталовложения. Они готовы скорее вызвать новую войну, в которой миллионы людей заплатят жизнью, чем лишиться прибыли.

Движение против ремилитаризации Японии развивается в Австралии параллельно с растущей сильной оппозицией против любого предложения о заключении сепаратного мирного договора с Японией, в котором не будут участвовать Советский Союз и Китайская народная республика.

Джеджи СТРИТ, член Австралийского Совета защиты мира

АВСТРИЯ

В борьбе против ремилитаризации Западной Германии перед австрийскими сторонниками мира стоят большие и сложные задачи, так как среди населения не все еще ясно представляют себе ту непосредственную угрозу, которую несет вооружение нацистов.

Одним из исходных пунктов широкой разъяснительной работы сторонников мира являются возрастающие в Австрии экономические трудности. Основная масса нашего сырья вывозится в капиталистические страны Западной Европы, где используется для военных целей. Из-за недостатка сырья австрийские предприятия переходят на сокращенную рабочую неделю, приостанавливают производство.

Справедливое возмущение тружеников, теряющих в связи с этим работу, вылилось теперь в широкое народное движение под лозунгом: «Наше сырье должно остаться в стране». Это движение тесно переплетается с общей борьбой против войны и встречает активную поддержку со стороны всех друзей мира.

Для того, чтобы борьба против вывоза сырья увенчалась успехом, она должна влиться в общую борьбу народов против ремилитаризации Западной Германии, — австрийцы начинают осознавать это. И все громче и громче звучит требование: «Никакого сырья для вооружения Западной Германии!». Дальнейшее укрепление боевой готовности австрийского народа с тем, чтобы добиться осуществления этого лозунга и воспрепятствовать ремилитаризации Германии, — такая наша задача.

Недавно в крупном индустриальном районе Австрии — городе Винер Нейштадт состоялся митинг протеста против поддержки ремилитаризации Западной Германии поставками австрийского сырья. Один из видных буржуазных ученых профессор Добретсбергер призвал собравшихся препятствовать поставкам сырья для империалистической войны. Этот митинг был полновесным успехом сторонников мира. Подобные многочисленные собрания проходят сейчас и в других промышленных центрах Австрии; наряду с рабочими в них принимают участие инженеры и предприниматели.

Эрнст ФИШЕР, писатель

АНГЛИЯ

Империалисты внесли в свои военные приготовления новый ужасный вклад — ремилитаризацию Западной Германии. Английский народ — солдаты и матросы, сражавшиеся против нацистов, женщины и дети, которые, оставаясь в Англии, испытали на себе ужасы фашистских бомбардировок, — возмущается этим новым преступлением, протестует против этой новой угрозы и заявляет, что будет бороться против нее.

Никогда еще не появлялось послание в столь необходимом момент и никогда подобное послание не имело такого значения, как недавняя беседа И. В. Сталина с корреспондентом «Правды». Своим призывом к разоблачению поджигателей войны Сталин указал также и всем английским защитникам мира на их первый и главный долг — разоблачение английских поджигателей войны с тем, чтобы вынудить их к миру.

Дж. КРОУТЕР, профессор

БЕЛЬГИЯ

Основная задача движения за мир в Бельгии в настоящее время — проведение всенародного голосования по вопросу о ремилитаризации Западной Германии. Нет ничего удивительного в том, что население Бельгии, в памяти которого еще свежи воспоминания

В дни заседаний Берлинской сессии Всемирного Совета Мира корреспонденты «Литературной газеты» обратились к членам Совета Мира с просьбой ответить на следующий вопрос: «Как относятся простые люди Вашей страны к попыткам американского империализма?»

о вторжении гитлеровских орд, единодушно выступает против восстановления нового вермахта у границ своей страны. С другой стороны, нужно отметить: пропаганда американских империалистов приобрела в Бельгии чрезвычайно широкие размеры. Из сорока восьми газет, выходящих в нашей стране, только две сохраняли необходимую самостоятельность и открыто выступают против американских агрессивных планов.

Народный опрос проводится не сразу по всей стране, а частями. В отдельных районах Брюсселя и других городах Бельгии, где опрос уже состоялся, 90—95 процентов населения решительно высказались против ремилитаризации Западной Германии. Такие итоги, например, дал опрос в столичном районе Исель, в городке Вам (район Боннаж) и Шарлеруа. В тысячный коллективный предприятия АСЕБ подавляющее большинство рабочих проголосовало против вооружения Германии.

Макс КОЗИНС, профессор

БОЛГАРИЯ

Немецкий милитаризм с помощью своих болгарских агентов из династии Кобургов и правительства, созданного из продажных реакционеров, был одним из организаторов ограбления нашей страны как в первой, так и во второй мировой войне. Политика внутренней прогрессивной реакции в Болгарии привела в свое время к экономическому банкротству страны и в утрате национальной независимости.

Болгарский народ доказал, что он готов поддержать всякую инициативу, направленную против возрождения фашизма. Болгары вянут, чувствуют, что планы империалистов направлены к восстановлению германского и японского империализма. Мы гневно протестуем против ремилитаризации Западной Германии и Японии, против возрождения фашизма, но при этом не забываем одновременно подчеркивать свои дружеские чувства ко всем миролюбивым народам, включая немецкий и японский народы.

Георгий НАДЖАКОВ, профессор

ВЕНГРИЯ

Самым горячим стремлением венгерского народа является борьба за мир, свободу и цивилизацию Европы, борьба против американских планов ремилитаризации Западной Германии. Без нацистских наемников американским империалистам не удастся развязать войну в Европе.

Венгерский народ в высшей степени заинтересован, чтобы мирное движение организованных сил свободных народов сорвало коварные планы американских поджигателей войны.

Дьердь ЛУКАЧ, писатель

ГЕРМАНСКАЯ ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

Движение против ремилитаризации, проводимой американцами в западной части страны, растет в Германской демократической республике с каждым днем.

Предприятия нашей промышленности вступили в переписку с родственными (по характеру производства) заводами и фабриками Западной Германии и таким образом включились в общегерманскую кампанию. Труженики демократической республики предлагают коллективам западногерманских предприятий взаимно обязаться не выпускать военную продукцию.

Призыв к совети тружеников нашей в Западной Германии широкий отклик. Этот отклик, быть может, наиболее отчетливо вылился в ответном письме рабочих одного из нюрнбергских заводов. «Если нам не удастся теперь построить демократическую миролюбивую Германию, — говорится в письме, — мы просто будем недостойны пользоваться светом солнца».

Твердая решимость населения Германской демократической республики воспрепятствовать вооружению фашистов находит свое выражение в напряженной мирной работе — на заводах, фабриках, на полях, в учебных аудиториях, органах управления.

Молодежь республики, с радостью занимаясь мирным свободным трудом, указывает правильные путь юным и девушкам Западной Германии. Глядя на ее пример, молодое поколение по другую сторону демаркационной линии сделает правильные выводы и, вместо того, чтобы дать ульце себя на путь войны, также избрет счастливое и мирное будущее.

Анна ЗЕГЕРС, писательница

ЗАПАДНАЯ ГЕРМАНИЯ

Сторонники мира в Западной Германии продолжают борьбу против ремилитаризации страны на самой широкой основе. Повсеместно из людей самых различных политических взглядов, различных профессий организуются комитеты для проведения народного опроса, в ходе которого население должно заявить о своей воле — сказать «да» или «нет» ремилитаризации. За местными опросами последуют опросы населения в масштабе земель.

Цель нашего движения — принудить боннских правителей организовать всеобщее народное голосование по этому вопросу.

Уже известны результаты первых местных опросов населения, проводимых борцами за мир. В районе Гамбург — Аймсбюттель, например, 70 процентов населения проголосовало против ремилитаризации. В некоторых районах Бремена такой же ответ дали 90 процентов жителей.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

Передовая. Против равнодушия. К. Жукوف секретарь Воронежского обкома ВКП(б). Народы мира не допустят ремилитаризации Западной Германии и Японии. Ответы членов Всемирного Совета Мира на вопрос «Литературной газеты» (1 и 4 стр.). 2 стр. Александр Горбачев. Работа водн. Александр Бек. Разговор о будущем. Коротко о важном. Информации. 3 стр. Александр Смердов. Черты естественности. Иван Араминен. О машинах и людях. Семен Гудзенко. Жизнь — первоисточник поэзии. Литературная хроника.

лима ремилитаризировать Германию и Японию? Ниже мы публикуем ответы 34 членов Всемирного Совета Мира и участников сессии, приглашенных Советом, представляющих 33 страны.

Особенно большую поддержку народный опрос встречает на предприятиях. На немецкой верфи («Дейче Верфт») в Гамбурге против ремилитаризации проголосовало 92 процента рабочих и служащих. На ряде других предприятий — 100 процентов.

По самой осторожной оценке, уже сегодня можно сказать, что при всеобщем народном голосовании против восстановления вермахта высказается около 90 процентов населения.

ОБЕРХОФ, пастор, участник сессии, приглашенный Всемирным Советом Мира

ДАНИЯ

Сторонники мира в Дании ведут систематическую борьбу против вооружения германских фашистов. Когда датский парламент обсуждал недавно вопрос об известных брюссельских решениях, ратующих за ремилитаризацию Западной Германии; в Копенгаген из разных концов страны прибыли сотни делегаций от предприятий, городов и сельских местностей. На площади перед парламентом сторонники мира протестовали против этих решений. Имели место серьезные столкновения с полицией, пытавшейся помешать делегатам выразить волю народа.

Как известно, брюссельские решения были одобрены парламентом Дании вопреки голосам коммунистов, а также либералов. По с этой поры прекратилось возрастать сопротивление населения правительственной политике поддержки ремилитаризации Западной Германии. На всех предприятиях оживленно обсуждаются способы и возможности воспрепятствовать вооружению немцев. Это движение в защиту мира имеет широкую основу и охватывает все слои нашего народа.

Могенс ФОГ, профессор

ИЗРАИЛЬ

Для населения Израиля оживление фашистских вооруженных сил означает смертельную опасность. Мы никогда не забудем гитлеровские фабрики смерти Майданека, Освенцима, Бухенвальда, в которых живьем сжигали даже младенцев.

Память о жертвах немецкого фашизма обязывает нас предпринять все, чтобы не повторилась вновь подобная зверства.

По призыву Комитета мира Израиля, в Тель-Авиве, Хайфе, Иерусалиме, Назарете, Лиде были проведены крупные демонстрации протеста против восстановления фашистских вооруженных сил в Западной Германии. Еврейская и арабская молодежь, матери с детьми на руках, рабочие, крестьяне, интеллигенция, представители различных слоев населения, люди разных политических убеждений совместно демонстрировали против тех, кто хочет развязать новую войну и для этого стремится восстановить армию убийц.

Участовавшие в манифестации граждане Израиля — евреи и арабы — поклялись не давать ни одного солдата для англо-американской агрессивной войны и не предоставлять ни одного клочка земли для создания военных опорных пунктов.

Рут ЛЮБИЧ, участница сессии, приглашенная Всемирным Советом Мира (представляет члена Всемирного Совета Мира Тейфик Туби)

ИНДИЯ

Мы все против ремилитаризации Западной Германии и Японии. Мы очень озабочены тем, что нацисты под покровительством и охраной американцев и европейских сателлитов снова идут к власти. Это очень небрежно презрительное отношение.

Империалисты США хотят установить мировое господство, поэтому они ведут войну в Корею, поэтому они помогли и продолжают помогать маршальке Чан Кай-ши, поэтому они повсюду поддерживают прожженные реакционные силы.

Миллионы простых людей Индии говорят: — На земле останется мало места, где бы уважали цветные народы и позволяли им жить достойно, если Америке удастся осуществить свои кровавые планы.

Д-р Моханалал АТАЛ, общественный деятель

ИНДОНЕЗИЯ

Индонезия сильно пострадала от японской оккупации во время второй мировой войны. Сотни тысяч индонезийцев пали жертвами злодеяний японских империалистов. Вооруженные до зубов фашисты нанесли Индонезии тяжелые потери и причинили стране большие разрушения.

Попытка Соединенных Штатов Америки заключить сепаратный мирный договор с Японией и провести ремилитаризацию Японии представляет собой опасность для мира и безопасности на Дальнем Востоке. Мир подвергается опасности не только в Азии, но также и в Западной Европе. Агрессивный Атлантический пакт, ремилитаризация Западной Германии, использование освобожденных военных преступников на высоких государственных постах не в меньшей степени угрожают миру в Европе.

Нужно начать все наши усилия к тому, чтобы помешать новой мировой войне. Индонезийский народ борется против ремилитаризации Японии, против заключения с ней сепаратного мирного договора. Сторонники мира в Индонезии обращаются с требованием к индонезийскому правительству не принимать участия в агрессивном пакте и сопротивляться открытым и скрытым попыткам поджигателей войны нарушить мир на Востоке и на Западе.

ТЮА СИК ИНЬ

(ОКОНЧАНИЕ СМ. НА 4-й стр.)

В небольшом светлом кабинете директора Научно-исследовательской оросительной станции собрались научные сотрудники. На столе — карта Херсонской области с изображением трассы будущего канала.

Директор только что привез эту карту из Херсона. Даже не слав палто, бросил на полочку мокрую от снега шапку, он говорит:

— Что там, в Херсоне, делается! В Каховку автобус пустили! Каждый день ходит! Мне карту давать не хотели. И, должно быть, часа два ждал, чтобы трассу на несли и водохранилища. Специально для нас сделали. На Херсонский судостроительный завод заказ поступил, будут выпускать водные дизельные трамваи для Южно-Украинского канала...

Черты лица директора кажутся мне знакомыми. Мне вспоминается — осень, пристань на Днепре, дизельный речной корабль и оживленные разговоры пассажиров. Два человека привлекали тогда мое внимание. Оба они были похожи друг на друга, как братья: загорелые, широкоплечие, у обоих курчавые черные брови. Впоследствии я узнала, что это действительно братья: один — председатель колхоза, а второй — научный работник.

— Что днепропровская вода орошает левобережные степи, это ясно, — говорил один из них — председатель колхоза, — колхозы Таврии получат воду — тоже ясно, а вот, как пользоваться той водой, то же трюхи не ясно. Чувшь, Самко, трюхи не ясно. К примеру, с хлопком...

Сейчас в директоре станции Александр Трофимович Самойлов я узнаю одного из своих случайных днепропровских попутчиков.

Вечером мы беседуем в жарко натопленной лаборатории. Александр Трофимович рассказывает о работе станции.

В 1928 году на землях, где не было ни ручейка, ни ручьища, появилась эта станция. Проект «Большого Днепра» заставил ученых заняться проблемой орошения. Станция работала на базе трех артезианских колодезей. Сотрудники выращивали поливную пшеницу, чумизу, арахис, сою... Определяли нормы и сроки поливов.

— Двадцать два года мы работали для этого канала, — говорит Самойлов, — я пришел сюда в 1930 году рабочим, бурлачком. Теперь кончается заочное Сельскохозяйственный институт в Одессе. Вель я из зеленых крестьян, знаю, что такое безводье! Есть у нас любопытные документы. Хотите посмотреть? — и директор достает с полки годовые отчеты станции за 1929 год.

Скупой язык метеорологии раскрывает облик этих мест.

«Ночь характеризовалась обилием тепла и солнечного света. Температура доходила до 35°. Влажность воздуха падала с каждым днем. 25 июля, в 7 часов вечера, гидрограф записал — 15 процентов влажности. Было так сухо, что у людей и животных из носа шла кровь. На хлопчатнике наблюдалось сильное опадение завязей.

В первой декаде августа температура воздуха поднялась до 38,8°. Все южные растения увяли, особенно хлопчатник и свекла...

Оказывается, такое лето здесь не редкость. С 1887 по 1950 год на юге Украины было 22 засушливых года. Бывало, почва накалялась до 70°...

— Многие руководители колхозов, даже агрономы, — рассказывает Самойлов, — нам говорили: была бы вода — зальем поля! Кашу маслом не испортишь!

Самойлов берет с полочки большая пишиный куст хлопчатника, сплошь покрытый крупными, по почему-то не раскрывшимися коробочками, и сердито говорит:

— Вот вам вода! Дали три полива! Сороч девять коробочек, прекрасное растение! Но ни одна коробочка не раскрылась. А сколько было бы подопленного хлопка! Количество коробочек большое, — этого мы добились благодаря нашей агротехнике. А вот заставить эти коробочки во-время созреть и раскрыться — не сумели! Для того, чтобы ускорить созревание, надо экономить воду. Но если дать мало воды, опадут завязи. Нужно найти правильные, самые удачные соотношения между водой и удобрением, между водой и жизнью бактерий, которые пахотятся в почве и от которых во многом зависит развитие растений. Нужно учесть требования самого растения к воде, меняющиеся в различные периоды его жизни. Наконец, техника полива — от нее также многое зависит. Брат работает председателем колхоза в Сквдовском районе, Иван Трофимович Самойлов. У него хлопчатник посажен на орошаемом участке... Я нажимал: «Дай, Иван, третий полив!» Просто-таки требовал, на правах старшего брата. Можно сказать, скандалил. А он — ни за что! Я думал — простое упрямство, недоумение. Оказалось — верное наблюдение. Дали они два полива: в период бутонизации и в момент цветения. Пустили на поле совсем мало воды. Оказалось хорошо, все коробочки раскрылись.

И Самойлов горячо заключает:

— Словом, в нашем деле кашу маслом очень легко испортить.

— Выходит, вода может принести вред? — спрашиваю я.

Самойлов улыбается:

— Смотря как ею пользоваться. Если правильно, так она не только увеличит урожай, но может спасти растение от заболванья, даже от мороза...

— От мороза? —

— Вам не рассказывали об озимой пшенице? Мы даем озимой пшенице предпосевной полив. Такая пшеница уходит под снег, хорошо укоренившись в почве. Прошла зима была суровой и длительной. Морозы доходили до 27°. У нас это редкость. Снега выпало мало. В окрестных колхозах вся озимая пшеница пострадала, а наша, с предпосевным поливом, хотя и не вся, но сохранилась.

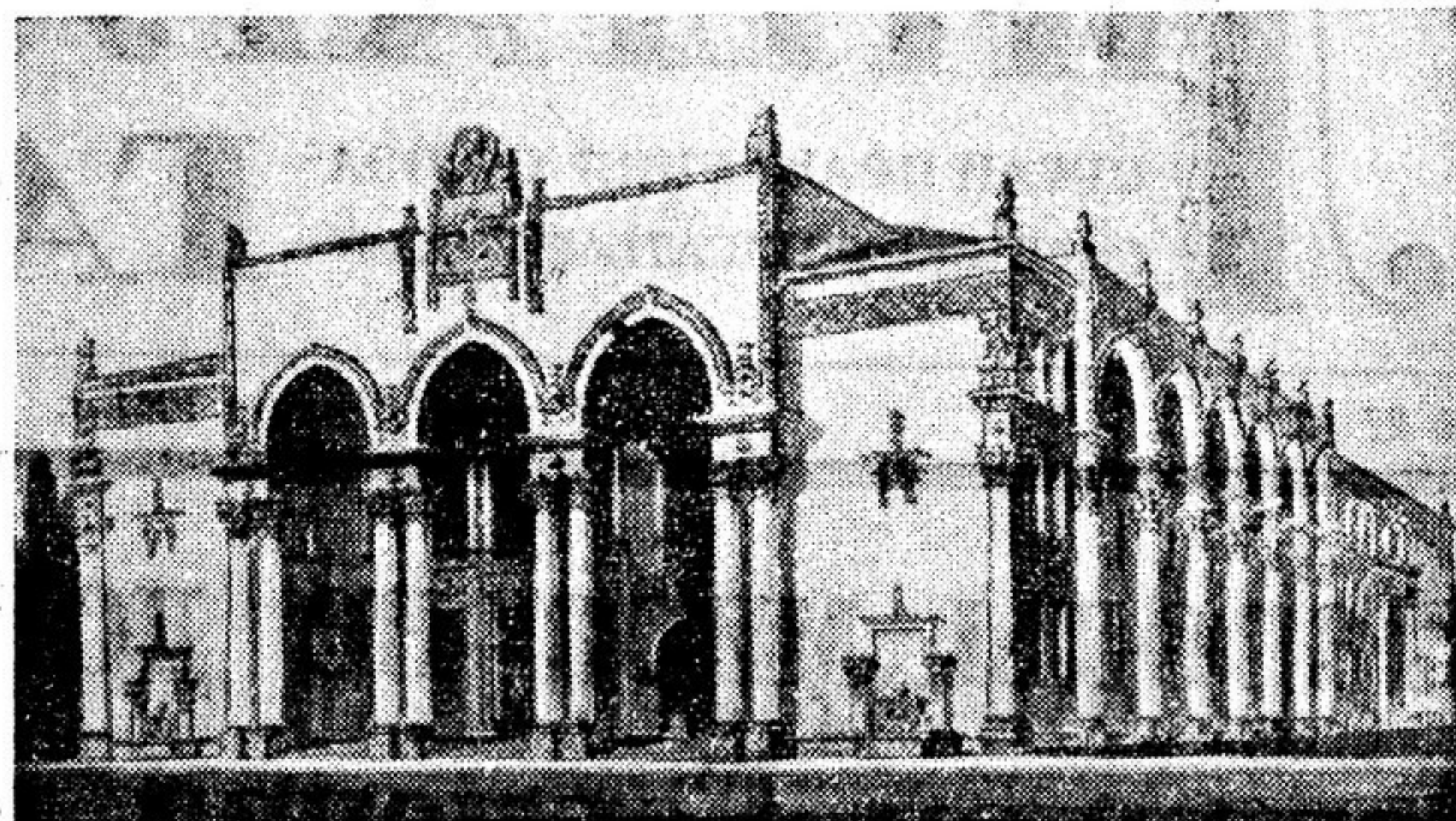
Директор рассказывает дальше, что пшеница, кукуруза, картофель на опытных полях станции дают высокие урожаи. Рас, например, дает до 45 центнеров с гектара. Но еще много задач предстоит разрешить научным сотрудникам этой станции!

— Да, много новых вопросов для исследования подсказывает жизнь ученым, — как бы подтверждает свою мысль директор, — и задачи селекции меняются. Прежде, например, селекционеры в наших местах думали над тем, как вывести наиболее засухоустойчивые сорта, а нам придется работать над выведением таких растений, которые будут быстро и благоприятно отзываться на полив. Разрабатывается нами еще одна важная тема: орошение лесных полей. Будете ехать, увидите, какие у нас дубки! Говорят, до восьми лет дуб «спит», есть такое выражение, значит почти не прибавляет в росте, а у нас при полевых трехлетних дубки вот какие! — И он тянется рукой к пottedу. — Метра на три полметра! В полосах пятнадцать тысяч берез! Едем ночью по степи, вдали что-то белее, а это — березовые стволы. Не выжила в наших местах! Никогда на этой сухой земле не росли березы.

— Станция должна стать для колхозов подлинной школой орошения, чтобы к моменту пуска воды колхозники знали, как ею пользоваться! — говорит на прощание Самойлов.

...Мы покидаем станцию в сумерки. Доло провозжат нас голые лесные полосы. Четко рисуются на сером зямнем небе лопасти ветряков. Труженики! Все лето они качают воду для полива. Не легко поднять 70 литров воды в секунду из глубоких артезианских скважин... Лопастки как бы нащупывают в воздухе точку опоры и, нагивая, заставляют на мгновение, словно отдыхают. Недалго уже работать этим ветрякам!

ХЕРСОНСКАЯ ОБЛАСТЬ



В этом году закончится строительство ряда новых театров. Театральные здания и концертные залы возводятся по проектам лучших архитекторов страны.

Монументальный архитектурный ансамбль (авторы проекта А. Максимов и П. Кухтенко) украсит город Калинин. Театральный зал на 250 мест составят здесь единый комплекс с помещением филармонии и двумя жилыми домами для артистов.

В Улан-Уде строится музыкально-драматический театр по проекту архитектора А. Федорова. Один из самых интересных по архитектуре концертных залов, вмещающий 1350 зрителей (автор проекта Г. Таманян), получит в этом году столица Армении — Ереван.

Новые театры на 800—900 мест будут построены в 1951 году также в Ташкенте (театр Сталинского района), Батуми, Запорожье, Tallino, Риге.

В этом же году начнется строительство новых театральных зданий в Севастополе, Ашхабаде, Нижнем Тагиле.

НА СНИМКЕ: Вверху — проект драматического театра в Ашхабаде, автор проекта архитектор А. Тарасенко. Внизу — проект зала филармонии в г. Калинин, авторы проекта архитекторы А. Максимов и П. Кухтенко.

Улучшение климата

Над Каменной степью показался самолет. Он летит над безлесным пространством — сначала по ветру, затем разворачивается против ветра. Пилот не присаживается к низкой высоте, предостерегает машину самой себе. В том и другом случаях высота неурядиваемого самолета остается без изменений.

Такие же странности, на первый взгляд, маневры летчик многократно повторяет над лесной полосой в районе Каменной степи. На этот раз ученые, следящие за показаниями приборов, отмечают существенное и систематическое изменение высоты самолета: при полете по ветру она увеличивалась, а против ветра уменьшалась.

Эти опыты минувшим летом были организованы Главной геофизической обсерваторией при участии других научных учреждений гидрометеорологической службы. Их цель — исследование поведения воздушных масс над прострствами, пересеченными зеленым лесным поясом.

Наблюдения, проведенные участниками экспедиции О. Дроздовым, М. Львовичем и А. Константиновым в различных слоях атмосферы, показали, что воздушные потоки, встретив на своем пути лес, начинают приподниматься над ним. Это явление наблюдалось до высоты 1000 метров.

Влияние лесных полос на движение воздушных масс имеет прямое отношение к изменению режима атмосферных осадков: количество осадков возрастает.

Изменение климата будет ощущаться не только в районах лесных полос и водохранилищ, но и на других огромных пространствах нашей Родины.

Недавно об этом подробно говорил на заседании в московском филиале Географического общества СССР проф. О. Дроздов. Он сообщил о том, что Главной геофизической обсерваторией проведены многочисленные расчеты ожидаемых изменений климата.

В результате изысканий установлены наиболее целесообразная ширина и степень плотности лесных полос. Оказалось, что только пропашные для ветра полосы оказывали наиболее благоприятное влияние на движение воздушных потоков.

К интересным выводам привели попытки предсказания годового увеличения атмосферных осадков. По предварительным расчетам, в районах полосуэзничных полос можно ожидать увеличения осадков в среднем на 10—15 процентов.

В лесостепных в степных районах, где пройдут лесные полосы зимой увеличатся запасы снега и в связи с этим повысится весенняя влажность почвы.

Заметно сократится скорость ветра. Изменяются многие показатели теплового и водного режима почвы, а также температурного слоя атмосферы. В частности, изменятся средние летние температуры воздуха; в орошаемых районах полосуэзничных и пустыни они понизятся на 3—4 градуса.

Так физическая география перестает быть только описательной дисциплиной. География становится активным преобразователем, инженерами природы.

В. РЕУТ

В каждом колхозном доме — радио

Село МАКСИМИЛИАНОВКА (Сталинская область). Колхозник сельхозартели имени Сталина, Марьинского района, Яков Карпович Шевченко получил по почте радиоприемник, выписанный им через «Союзрадиоторг». Это двух-

сотый приемник, установленный в домах жителей села Максимилиановка. Телергол Москвы звучит в каждом колхозном доме. Кроме приемников, во всех домах имеются радиоточки, связанные с местным радиоузлом.

выступила на партийной конференции! Казалось бы, это отвлекает его от техники, от творчества новатора-сталеплавильщика. А нет! Закономерность явля. Переловой сталевар — это переловой человек. Это тот, кто радиосторонне развит, образован, тот, кто...

Снова, взглянув в ужасную перед ним тетрадь, мой собеседник улыбается. — Еще раз извините, — произносит он, — «большешка» художественной литературы, но я предлагаю вам внимательно одну выдержку... Вы читали в «Правде» очерк Семена Бабаевского «Советский человек»? Послушайте: «...вот уже четвертое десятилетие идет советский человек по змле, и в характере этого человека, его поступках, в каждодневных делах, в стремлениях и во взглядах на жизнь есть много от характера Сталина, от твердой воли и смелого зора нашего вождя». — Знаете, для меня эти строки были, как... как открытие.

Не удержавшись, он еще раз читает из тетради. — В характере советского человека много от характера Сталина... Вот вам философия, проникновение в суть вещей.

— Я ведь яровой инженер, — объяснил он. — Да, он яровой инженер одного из металлургических заводов в Донбассе, лишь из бесчисленных творцов сталинской пятилетки, один из инженеров будущего.

— Какое же это означает? — спросил я. — Что же вопрос будущего? Сначала эта фраза оказалась мне вдуманной.

— Какая? — Вот: «Он часами протравивал под ее окном». Часами? Переловой сталевар, стальной время секундами? И я сразу вывел знак вопроса. А потом подумал: а ведь молодость найдет эти часы! К чорту этот знак вопроса!

Инженер смеется и протягивает мне руку. Па этом мы кончаем наш разговор о будущем.

КИНЕМАТОГРАФИЯ

В ВУЗАХ

Теперь смотрите фильм, — сказала профессор... Лекция (скажем, о структуре металла) продолжалась на экране. Студенты посочуто послали 25 экземпляров книги «Грим в кино», хотя ярославцы ее не просили.

В тот же ярославский кинотеатр отравили 160 экземпляров второй части книги Т. Семущкина «Летит уходит в горы», а первой части не послали на одного экземпляра.

Получается целая вещь: в нашей стране, где народ любит и ценит книгу, жалко гнется к ней, где книга стала необходимой каждому человеку, — имеются и такие книжные магазины, где залежируется литература. А в это время где-нибудь в другом городе эту же самую книгу ищет и не может найти читатель.

Пора, давно пора Союзкиногторгу навести порядок в распределении книжной продукции по районам страны.

АГРОКУРСЫ

НА ЧАСТНОЙ КВАРТИРЕ

— Вы, руководители колхозов, должны обеспечить слушателей всем необходимым, в частности — помещением для занятий, стульями, столами! — говорила преподаватель зоотехнической группы тов. Дюшевская председатель колхоза им. Кирова тов. Пуханову (Львовский район Курской области).

— Вы бы еще придумали открыть здесь институт! — отвечал Пуханов.

Ему вторит преподаватель колхоза имени Васильевского тов. Залозкина. Когда с ним заговаривают о курсах, он отвечает одно и то же:

— Мне некогда заниматься такими делами...

Вест о создании трехгодичных агрозоотехнических курсов колхозники встретили с возмущением.

Важное мероприятие, направленное к тому, чтобы все колхозники стали образованными специалистами своего дела, было поддержано всей многомиллионной массой тружеников сельского хозяйства.

По всей стране возникли зоотехнические и агрозоотехнические группы в колхозах.

К октябрю прошлого года в Краснодарском крае уже существовала широко развитая сеть курсов. В Кубском районе, например, было организовано 47 агрозоотехнических в 29 зоотехнических групп, с общим числом слушателей — 2 200. Но по прошествии нескольких месяцев группы стали заниматься с большими перебоими.

В чем же причина?

Представим слово самим слушателям. — Председатели колхозов Корнев и Журвалев не побеспокоились подобрать нам помещения. Заниматься пришлось на частных квартирах — неудобно, тесно, мебели не хватало. Сидишь и не знаешь, кого слушать — лектора или мадамца за стеной. Тут же в хозяева наведываются: то дверью хлопнут, то петь толкают — дровами гремит. Слушается, собираешь вечером — ключа нет от хаты, страшно куда-то запрятала. Руководители колхозов не позаботились приобрести самых обыкновенных керосиновых ламп... Ну, какая же тут наука на ум пойдет!...

Полоное же положение в некоторых колхозах Пензенской области.

Хорошее, светлое здание, достаточное количество мебели, располагающая к занятиям обстановка — необходимые условия для нормальной работы слушателей трехгодичных агрозоотехнических курсов. Об этом следует помнить и правлениям колхозов, и райсельхозотделам, и областным управлениям сельского хозяйства.

По следам выступлений «Литературной газеты»

«БЕЗРАЗЛИЧИЕ»

Министр просвещения Карело-Финской ССР тов. И. Беляев сообщил редакции, что 9 февраля коллегия министерства обсудила корреспонденцию М. Смелянской «Безразличие», опубликованную в № 10 «Литературной газеты».

В корреспонденции критиковались серьезные недостатки в физическом воспитании школьников Карело-Финской республики, приводились факты равнодушного, безразличного отношения к этому делу со стороны Министерства просвещения и его органов, республиканского Комитета по делам физкультуры и спорта и некоторых других организаций.

Коллегия Министерства просвещения признала корреспонденцию правильной и приняла решение, направленное к устранению отмеченных недостатков.

Управлению школ министерства предложено пересмотреть программу по физическому воспитанию учащихся. В частности, будут увеличены разделы программы по легкой атлетике и конькобежному спорту.

Коллегия признала необходимой организацию училища для подготовки преподавателей физкультуры. Министерство обратилось в Комитет по делам архитектуры при Совете Министров СССР с просьбой предусмотреть в типовых проектах средних и семилетних школ физкультурные залы.

Тов. Беляев сообщает также, что в марте будет проведено совещание заведующих районными и городскими отделами народного образования, посвященное вопросам физического воспитания учащейся молодежи.

«ЖИВ КРИВУЛЬКО...»

Текст назывался корреспонденция, помещенная в «Литературной газете» 11 ноября 1950 года. В ней рассказывалось о знахаре Кривульке, который, пользуясь неосторожностью в законодательстве о частной врачебной практике в попустительством местных организаций, в течение многих лет бесконтрольно орудовал в поселке Пальши Кировоградской области, выдвигая себя за специалиста по лечению индийскими токами!

Заместитель министра здравоохранения УССР тов. Чухринко сообщил редакции, что факты, приведенные в статье, подтвердились. Г-ну Кривульке запрещено всякая-либо лечебная деятельность до прекращения им переступления в установлении врачебной специальности.

Министерство здравоохранения УССР возбудило ходатайство перед Министерством здравоохранения СССР о введении в законодательство, регламентирующее частную врачебную практику, положения об обязанности частнопрактикующих врачей и об установлении профессионального и общественного контроля за их деятельностью.

Одновременно даво указание областным отделам здравоохранения Украины упорядочить контроль за частной практикой врачей.

РАЗГОВОР О БУДУЩЕМ

Улыбаясь, инженер называет себя «большешка» художественной литературы. На столе лежит раскрытая книга толстого журнала за 1950 год, в которой напечатана повесть о сталеварах. Инженер кривит губы.

— Вы здесь не найдете философии сталеплавильного... Он щелкает пальцами, затрунвившись на мг в поисках нужного слова.

— Производства? Дела? — подсказываю я.

Эти выражения не удовлетворяют его. — Сталеплавильного творчества, — говорит он. — Герой повести становится под конец переловым сталеваром. Почему? Отчего? И что такое вообще переловой сталевар? На эти вопросы повесть не дает ответа. А ведь хочется прочитать такую книгу, где автор проникает в суть вещей...

...Тринадцатилетний инженер-металлург только что вернулся с заседания городской партийной конференции. В честь большого дня к его пиджаку, с левой стороны груди, прикреплены две полоски с лентами орденов и медалей. Знакомые цвета обозначают путь от Кавказа до Берлина.

Сев за стол, инженер снял пиджак, повесил на спинку стула и... И через минуту обе многочисленные полоски оказались приколотыми к платью его маленькой дочке. Вместе с улыбающейся молодой мамой, врачом городской поликлиники, девочка подходит к своему «папке», потягивая то на него, то на похитренные боевые ленточки. Потом мать укладывает ее в соседней комнате. Мы продолжаем разговор.

Скажу еще несколько слов о своем собеседнике. Он является заместителем начальника технического отдела завода. Технический отдел, кроме повседневной работы, занимается завтрашним днем предприятия, его будущим. Инженер, к которому я

пришел, работает, в частности, над проблемами развития сталеплавильного цеха.

Именно поэтому я и решил поговорить с ним о том, как изменится в следующие пятьлетие его любимый цех, каким станет производство стали. Эта тема, новая планетка завода, сразу забирает хозяина дома. На столе попрежнему лежит раскрытая книга, повесть о сталеварах, но она уже словно забыта. Инженер ведет речь о технике. Нельзя сомневаться, что он нашел себя, обрел свое призвание, выбрав профессию металлурга. Слушаешь его и порой даже изумляешься: как можно с таким вдохновением говорить, например, о новых сортах огнеупора для слюдов марганцевых печей? Или об усовершенствовании желобов и выпускных отверстий? Или о некоторых новых автоматических приборах? И вдруг закрывается мысль: не слишком ли это малые задачи? Или не является ли этот страстный техник, мой собеседник, героем малых дел?

Но вот он продолжает:

— Чему все это служит? Мы хотим предоставить сталевару неограниченные возможности для его творчества, для скоростных и всяких иных пластов.

Неограниченные возможности для творчества... Нет, это не малые дела. Коммунизм, коммунистическое общество, ныне возникающее под нашими руками, живет в этой чудесной формуле. Я прошу металлурга несколько расширить ее. Он с удовольствием это делает. И те же огнеупоры вдруг предстают как бы с новой стороны.

— Сталевара ограничивает, — говорит инженер, — линасовый огнеупор, выдерживающий температуру лишь 1600—1620 градусов. Новый материал позволяет сталевару пользоваться более высокими, практическая неограниченными температурами.

А посмотрите, как связывает сталевара вымышленная заводская машина! Были времена, когда мы мечтали о таких машинах, загружающих самую большую часть за два часа. А теперь мы говорим: два часа на завалку? Сто — это пятьдесят раз открывать окна иич в пропильный туда мулды с шахты? Нет, нельзя по-

мириться с такой расстрой времени. А что есл... Инженер поднимается с дивана. Тема волнует его.

— А что если мы, — продолжает он, — сумеем ввести стальной свод? Вы представляете? Свод свлгнется, и в мы сразу в один или в два приема опускаем на полну всю шахту. В один или в два приема вместо ста пятидесяти! А? Почему не пометать об этом?

Герой этого очерка так произносит «пометать», что кажется: он говорит о собственной личной мечте. Конечно, так оно и есть. Он давно думает над конструкцией нового свода, разрабатывает ее.

— Да, буаущий цех, — повторяет он, — это цех неограниченных возможностей для сталевара.

А человек? Каким станет в годы новой пятилетки человек, рабочий сталеплавильного цеха? Этот вопрос возвращает металлурга к теме, которую он сам же сформулировал: каков ныне переловой сталевар.

— Мне пришлось задуматься над этим, — произносит он, — когда я готовил лекцию о Клименко, нашем лучшем сталеваре.

Из ящика стола инженер достает толстую тетрадь, находит среди мелко испианных листов нужную страничку.

И оявляя листок, что разговор волнует его. Смулованные шесты раскрываются. Выгля ваях глаз, обрамленный на меня, таков, будто металлург доверяет мне что-то личное, открывает душу.

— Знаете, — говорит он, — я недоволен своей лекцией. Буду ее перерабатывать. В ней идет речь только о технике, о приемах работы Клименко... Это как будто уалось проанализировать, но... суть дела в том, что у нас везу — и на нашем заводе и по всей стране — лучшие сталевары это те, кто увлекается не только техникой, но и жизнью заводской стл. Возьмите того же Клименко. Он парторг смены, депутат областного Совета, учится в университете маршала-ленинца. А послушал бы вы, как он сегодня

Черты естественности

Александр СМЕРДОВ

Вскоре начнет свою работу совещание молодых писателей, и там состоится большой — всеобщий — разговор о том, что нового несет в нашу литературу ее сегодняшнее свежее пополнение.

В этому поколению молодых литераторов более чем к кому-либо приложимы слова А. М. Горького, сказанные два десятилетия назад:

«Пятилетка строит не только гигантские фабрики, но и создает людей колоссальной энергии... Литераторам и критикам не следует забывать, что они живут перед людьми и в окружении таких людей, что тысячи их идут в литературу и прессу, как на боевые участки культурной революции».

В нашу литературу все чаще и чаще приходят люди, полностью сформированные социалистической действительностью, работающие в процессе творческого труда.

Сама жизнь дает этому поколению литераторов драгоценное и плодотворное качество: способность естественно, органически чувствовать, видеть в жизни, в наших людях все новое, растущее, устремленное в будущее. И именно в этом — источник поэтического для молодого поэта.

Вот перед нами первая книга стихов поэта-сибиряка Ивана Ветлугина «В одном направлении», целиком посвященная сегодняшней советской жизни. В ней мы находим стихи, откликающиеся на самые актуальные явления и события современной действительности, как всенародная «Вахта мира», как процесс укрупнения колхозов («На новый путь») и другие. Основной герой стихов И. Ветлугина — труженник колхозных полей: хлебороб, животновод, механизатор, партийный работник, сельский агитатор.

Колхозная тема в нашей советской поэзии талантливо разрабатывается такими великими мастерами, как М. Исаковский и А. Твардовский, она представлена такими выдающимися произведениями, как поэма Н. Губкина «А. Кузнецов», А. Яшина «Молодому поэту, хотя бы и неаудированному, самостоятельному таланту, конечно, трудно не испытать на себе влияния этих сильных образов нашей поэзии. И влияние это сказывается весьма благотворно на творческом развитии поэтической молодежи. Но поэт-молодыня не столько учится у крупных мастеров, сколько поэт с их голоса, и тогда стихотворения утрачивают свежесть, непосредственность восприятия жизни. Со всей остротой улавливается, например, отзвуки кулацкой интонации в стихотворении И. Ветлугина «На вахте мира»:

Наша родина-мать нам дала боевые задания: нужно землю пахать, нужно строить красивые здания, и детисек учить, и сады разводить всем на диво. На земле своей жить я богато хочу и красиво.

Не отличаются самостоятельностью и стихи на общие темы, объединенные в последнем разделе книги, — «Родина», «Мать», «Гуток», «Зорька», «На посту». В них мы находим весьма знакомые, традиционные по поэтическим средствам выражения образы и мотивы.

Самостоятельность голоса молодого поэта, свежесть средств поэтического выражения по-настоящему проявляются в стихах на конкретные, пошершавые непосредственно из жизни и темы — о сегодняшней сибирской колхозной деревне.

В стихотворении «Боса» поэт как бы отталкивается от традиционно-поэтического образа, от установившихся литературных представлений:

Коса. Стальное полотно на рукоятке тонкой... Коса прославлена давно стихом и песней звонкой...

Велик соблазн для молодого поэта отдать и свою песенную дань этому поэтически в русской поэзии образу. Но жизнь подсказала совершенно новое и поэтически не менее яркое решение темы: «сегодня косат в Бараб машины-самолетки». Поэт рисует картину нового колхозного сенокоса, показывает сегодняшнюю труду колхозных косарей. И, заканчивая стихотворение, поэт говорит:

о том, как встретилась с сохой краса-коса в музее...

Преметные образы сельской природы, труда сибирских хлеборобов обнаруживают умение молодого поэта осмыслить и раскрыть в частном явлении большое, общественное содержание жизни, им отображаемой. В стихотворении «Сибирский хлебороб» И. Ветлугин раскрывает перед колхозником великий смысл его труда:

Еще зимнему толопо синился листья, еще плуг тосковал по весенней земле, а на цифры твои, на скупые слова опирались, решая вопросы в Кремле.

Знали там: в плодородных сибирских краях будешь ты по-хозяйски бороться за хлеб, и под осень колосья качнутся в полях, да такие — что хоть в государственный герб!.

Органическая близость к жизни, чуткость восприятия нового в жизни естественно расширяет самые границы поэтического, подсказывает поэту темы и образы.

Непосредственная и активная связь с жизнью, родственная близость молодого поэта к героям его стихов порождают ту живую и подкупающую читателя естественность речи, живую простоту и ясность выражения, к какой стремится всякий поэт, как в степени мастерства и творческой зрелости.

«Моя Кулуна» — уже само название первой книжки стихов Ивана Фролова привлекает внимание конкретностью поэтического языка молодого поэта. Кулуна — это замечательная колхозная жительница Сибири, слававшая на весь Союз богатыми урожаями и мастерами-хлеборобами. Кулуна — биографическая и поэтическая родина молодого поэта.

«О самых простых и скромных» — это название первого и лучшего в книге раздела стихов верно определяет направление исканий И. Фролова. Может показаться, что молодой поэт ограничивает свою тему, свой творческий кругозор и круг своих героев чересчур лично-местными, кулуническими рамками, образами своих земляков. Нет, родная поэту кулуническая степь, любовно воспеваемая во многих стихах, раскрывается перед нами, как неотъемлемая часть Большой советской земли, и труда кулунических хлеборобов показывается, как явление, присущее именно нашей советской колхозной жизни. Из стихотворения в стихотворение проходит мысль о том, как «к родине-матери нашей с хлебом-солью идет Кулуна», как на кулунических колхозных полях растет богатство и здоровье для нашего народа — чудесный алтайский хлеб. И —

... в полях герою мнитса, что, быть может, и в Кремле Этот дивный хлеб случится На столе.

Скажет Сталин, разрежая Буклу хлеба не спеша: — Сразу видно: из Алтая — Хороша!

В «Литературной газете» уже писалось об отличном стихотворении И. Фролова «Телефонистка», открывающем его книгу; по справедливости было бы отметить его к удачам нашей молодой поэзии.

В лучших стихах И. Фролова привлекает задушевная простота выражения, сгущающая грань между жизнью и ее поэтическим отображением. В таких стихотворениях, как «Шестакое поле», «Пролавец», «Сразу видно: из Алтая», и ряд других словно слышится голос «простых и скромных» героев, настолько поэт не отделяет от их богатого и яркого духовного мира.

Но, говоря о творческих достоинствах Фролова, нельзя не отметить и того, что в ряде стихов его немало еще весьма сырых строк и строк, погрешностей против языка и вкуса.

Большое то, наряду с примерами подлинной новизны и свежести, первая книга стихов И. Фролова дает также и весьма красноречивые примеры того, как нельзя писать стихи. Речь идет о стихах, в которых обнаруживается отклонение молодого поэта от простоты и ясности выражения жизненной правды в сторону ложной литературной красноречия, от жизненных истоков поэтичности в сторону искусственных, ремесленных ухищрений. Показательно в этом отношении, например, следующее стихотворение Ивана Фролова:

Да здравствует Наш созидательный труд! ... Рыбачки идут на рассвете...

И стогам живей Трещут, живут Тяжелые, крепкие сети. На зорьке буди меня, Родина-мать, И так же стахановцем числи, Коль в сети стихов Я сумею поймать (!) Богатые рыбины — мысли (!)

Просто разительная надуванность и неуклюжая манерность стихотворения — вопреки намерению автора выразить «поэтическую», «поисковую», «поисковую» — обнаруживается крайняя шершавость и безвкусица этого набора слов. Едва ли за такие нескромные и нечестные по содержанию стихи и «рыбины-мысли» можно автора их «стахановцем числить». И происходит это, очевидно, от того, что здесь поэт не сдается «поймать в сети стихов» какую ни на есть мысль, забывая, что поэзия — это сама мысль, а не спешить для ловли мыслей.

К сожалению, это не единственный в книге И. Фролова случай, когда поэту изменяет вкус и стихи превращаются в игру словом. Таково, например, стихотворение «Золото», все построенное на обыгрывании этого слова, позаимствованного поэту для того, чтобы в конце сказать, что у нас «времена золотые, народ золотой».

Во всех случаях, когда поэт идет не от жизни, а от ложной поэтотичности, не от живых своих наблюдений и восприятий, а от надуванности, ремесленных приемов, стихи его теряют подлинную поэтичность, образы лишаются теплоты и живости, речь утрачивает естественность, присущую лучшим стихам И. Фролова. Конечно, эти случаи — свидетельство того, что молодому поэту часто не хватает мастерства, прочной литературной школы. Но свидетельствует это также и о том, насколько важна для поэтической молодежи самая настоящая литературная учеба, настойчивое совершенствование своих способностей. Молодым поэтам надо беречь и развивать то новое, драгоценное, творческое перспективное и плодотворное, что дано им самой жизнью.

О машинах и людях

Алексей Пошков поставил задачей образить жизнь и труд сибирских шахтеров в годы Отечественной войны и после войны. Автор, горный инженер, более пятнадцати лет провел в Сибири, работал на рудниках и приисках Енисейской тайги, на шахтах Черногорска и Ирпинского месторождения.

Автор затрагивает множество разных производственных вопросов, воспитание молодых рабочих, шефство шахтеров над колхозами, электрификацию деревни и т. п.

В числе героев книги — управляющий трестом «Енисейуголь», начальник шахт, участков, горные мастера, рядовые шахтеры, секретари горкома партии, парторги шахт. Не забыл и предостелать райкома профсоюз угольщиков. В книге есть биографии основных героев, экскурсы в прошлое, эпизоды из Отечественной войны, затяжной конфликт между новаторами и консерваторами, любовные коллизии, свадьбы, разводы, падение одних и возвышение других героев.

Одним словом, есть все, что может быть в современном романе, а романа нет. Не получилось романа! Ошибки и творческие промахи А. Пошкова поучительны, и они заслуживают пристального внимания.

Есть живые черты в образах управляющего трестом Егора Гнездилова, инженера Андрея Соболева, начальника шахты Гордея Ватова, горного мастера Авенира, старого шахтера Прохора Соболева. Однако образы эти в целом схематичны и сухи, характеры не раскрыты, освещены слабо и примитивно. Внутренний мир героев — строителей коммунизма — остается в тени.

Роман перегружен описанием производственных процессов. В этой «технике» тонет идея романа, тонут образы героев.

Многое из того, о чем повествует автор, шахтерам давно известно, а читателям не связанным с добычей угля, непонятно и потому неинтересно. А. Пошков забывает истину о том, что, скажем, о металлургах надо писать так, чтобы было понятно и поучительно и для текстильщика, и для журналиста, и для животноводов.

Почас кажется, что автор хотел написать популярную брошюру для молодых шахтеров, потом начал «беллетризировать» различные наставления, инструкции, паспорта горных машин, и в результате возник «габрийный» роман.

Посетителя прохладит в записной стрессе. Начальник участка Андрей Соболев сообщает: «Вентиляторы нет, не ищите. Здесь, на штреке, в боках пласта прорезана в виде кармана выработка, ...куда выходит свежий воздух, пробуренная с поверхности...» и т. д.

Гости продвигаются по лаве. Заместитель начальника участка Ольга Кривонова утомительно и длинно рассказывает им в конструкторском, о взаимоотношениях частей угольного струга. Гости задают вопросы. Кривонова и Андрей Соболев подробно отвечают по программе шахтерского техминума.

Кто же эти путешественники, благоговейно внимающие им? Экскурсанты? Студенты-практиканты горного техникума, впервые спустившиеся в забой? Нет! Это управляющий трестом «Енисейуголь» Гнездилов и секретарь горкома партии Савин! Может быть, Савин и Гнездилов новички в угольной промышленности? Или бюрократы, не выезжавшие из кабинета?

Нет, эти люди аттестованы автором с лучшей стороны. Это старые, опытные горняки, образованные и примерные руководители. Тогда зачем им пухлые длинные лекции по элементарным производственным вопросам?

Алексей Пошков, «Дорога счастья». Роман. Редактор В. Дубнов. Красноярское краевое издательство, 1950 г. 298 стр.

ним вопросам? Ведь это равносильно тому, что в армии какой-нибудь сержант вдруг начнет разяслять командиру полка «Боевой устав пехоты» или устройству автомата!

Угольный струг, комбайн и другие горные агрегаты А. Пошков описывает статически, вместо того чтобы показать их в действии, в неразрывной связи с человеком, с раскрытием образа героя.

В «Дороге счастья» много места занимает начальник шахты «Ударная» Иннокентий Петрович Налимов. Это персонаж отрицательный. Он все годы «рос, как капуста». Забывшему отцу нужно усиленное питание. У матери нет денег. Она говорит Иннокентию: «Ты бы лад, сынок, помоги...» Любезный сынок отвечает: «Дорогая мамаша, понимаю ваше тяжелое положение, но денег же самому нужны. Обратитесь к старшему брату, к сестрам, они куда лучше меня живут... Завербуйте в Сибирь... Поработают годика три-четыре, набьют карман, и холу...»

Этот Пудушка Головуев — член партии! Он упорно лезет вверх, делает блестящую карьеру, женится на хорошей девушке. Все его низменные помыслы в этом — «лайбить карман, и холу!» И он успешно набирает. Он враг новаторов, враг новой техники. Кто там угольный струг или комбайн! Налимов даже врубкою не хочет допустить на свою шахту. Он выказывает на мускульной силе шахтеров. Чтобы получить премиальные, Налимов делает жульнические приписки к добыче угля.

Перед нами законченный злодей, мерский в быту, в отношениях с родителями, охватыватель на производстве, махровый бюрократ и консерватор. Нравственный урод годами держится на руководящем посту и благоденствует!

Намалеван Иннокентий Петрович одной черной краской, автор начинает проявлять странное благодушие. Налимова все жалуют: все надеются, что этот явно чуждый человек переиспитается. Его, когда обнаружилось приписки, только понижают в должности. Он даже остается в партии!

Автором явно утрачено чувство жизненной правды.

Как должно было поступить издательство, получив рукопись романа А. Пошкова? Редакторы обязаны были сказать автору, что он представил не художественное произведение, а сырой материал к роману, фрагменты и заготовки; что над рукописью надо работать и работать.

Этого не случилось. Рукопись пустили в производство и обрадовали. Почему? Видно, подкупала тема. О рабочем классе пишут мало. Порочная практика! Выпуск сырых и серых книг — медвежья услуга автору и неуважение к читателю.

М. Горький настойчиво указывал, что темпы нашей жизни не оправдывают писательской работы населя. «Проповедь опренирования литературы может привести только к бездушному натурализму, — писал М. Горький, — к мертвой фотографии или всеобщей работе, которая возрождает мир трущавых».

Хочется напомнить и другие мудрые слова М. Горького, обращенные к советским писателям: «...пора понять... что нам необходимо учиться больше, чем людям иного мастерства, ибо мы, выступая в качестве изображителей новой действительности, тем самым выступаем как «учителя жизни».

А с учителями жизни много спрашивается! Очень хорошо, когда в литературу приходят инженеры — горняки и текстильщики, но надо, чтобы они, взявшись за перо, становились также инженерами человеческой души! Этого требуют прежде всего интересы массового читателя!

ОБ ОДНОЙ ЗАМЕТКЕ

В советском авторском праве узаконено, что «только автор вправе решить, будет ли произведение опубликовано под действительным именем автора, под псевдонимом, или анонимно». (БСЭ, изд. 2-е, т. 1, стр. 281). Однако ныне решается этот вопрос, ранее решавшийся каждым литератором самостоятельно, взяв на себя единолично писатель Михаил Бубликов и решив его один за всех, полагая считать огненные литературные псевдонимы «своеобразным хамелеоном», с которым «на стало время навсегда покончить».

В своей заметке «Нужны ли сейчас литературные псевдонимы?» («Комсомольская правда», № 47) Михаил Бубликов привел список ряда молодых литераторов, литературные псевдонимы которых пришлось ему, Бубликову, не по вкусу.

На мой взгляд, было бы разумней, если бы Бубликов обратился со своими соображениями к этим товарищам лично и порознь, а не в печати и чомом, так как вопрос о том, нравится или не нравится ему литературный псевдоним того или иного товарища, — вопрос личный, а не общественный.

Однако, если Михаил Бубликов решил начать публикацию списков писателей, имеющих литературные псевдонимы, то непонятно, почему он в первом же таком списке обошел ряд видных наших писателей, избравших себе такие, например, литературные имена, как Полевый, Подлин, Мальнев, Яшин, Самел Вургу, Остап Вишня, Галин, Абдек, Крапина, Ян, Максим Танк, М. Ильин, Князев, бр. Тур, Медведский, Иван Ле, Башкиров?

Мне лично кажется, что Бубликов сознательно назвал псевдонимы нескольких молодых литераторов и обошел этот (а он мог бы быть расширен) список псевдонимов известных писателей, ибо, привел Бубликов его, сразу бы стала во сто крат наглядней (ясней, впрочем, и сейчас) нелепость бесцеремонного и развязного обвинения в «хамелеонстве», по существу, брошенного в его заметке всем литераторам, по тем или иным причинам (касающимся только их самих и больше никому) избравшим себе литературные псевдонимы.

Мне остается добавить, что аргументы, приводимые Бубликовым против литературных псевдонимов, в большинстве смехотворны. «Наше общество», — пишет Бубликов, — «хочет знать настоящие, подлинными именами таких людей и считает их большой славой». Непонятно, почему наше общество хочет знать и овец славой фамилию Кампов и почему оно не должно овец славой литературное имя — Борис Полевый?

«Всем понятно», — пишет Михаил Бубликов, — «создавая хорошие произведения, и читатель запомнит твоё имя». Непонятно, почему читатель должен обязательно запомнить фамилию Роголина и что им мешало запомнить литературное имя — Борис Галин?

Говоря о неблагозвучных фамилиях, Бубликов пишет, что «такие фамилии просто надо менять в установленном порядке». Во-первых, благозвучие фамилий — дело вкуса, а во-вторых, непонятно, зачем, скорее, драматургу Погодиной, фамилия которого по паспорту Стукалов, вдруг менять эту фамилию и устанавливать порядок, когда он, не спросив у Бубликова, ограничился тем, что избрал себе псевдоним «Погодин», и это положение более двадцати лет вполне устраивает читателя и зрителя. «Любители псевдонимов», — пишет Бубликов, — «всегда пытаются подыскать оправдания своей странной склонности». Непонятно, о каких оправданиях говорит здесь Бубликов, ибо никто и ни в чем вовсе и не собирается перед ним оправдываться.

А если уж кому в наши дни теперь подыскивать оправдания, то разве только самому Михаилу Бубликову, напечатавшему неверную по существу и крикливую по форме заметку, в которой есть отнюдь не случайные отступления поучать всех и вся, не давая себе труда разоблачать самую очевидную нелепость. Жаль, когда такой отступок появляется у молодого, талантливого писателя.

Что же касается вопроса о литературных псевдонимах, который Бубликов попутно затронул в своей заметке, то и тут, вопреки мнению Бубликова, литературные псевдонимы не являются халтурными статьями и заметками в результате существования псевдонимов, а в результате нетребовательности редакций.

Константин СИМОНОВ (Кирилл Михайлович Симонов)
 РЕДКИЕ КНИГИ

На пожертвование от времени заглавное письмо написано: «Анакреонтическая Песня... 1804 год». В предисловии анонимный автор так определяет цель этого издания: «По любви к отечественному слову желая я показать его изобилие, гибкость, легкость, и вообще способность к выражению самых «живейших» чувствований, каковые в других языках едва ли найдутся».

Эти слова принадлежат Г. Р. Державину. В четвертом томе «Истории русской литературы» можно найти упоминание о том, что в 1804 году поэт издал свои «Анакреонтические песни» отдельным сборником. Этот сборник — одна из драгоценностей книги, хранящихся в частном собрании и имеющей почтенную базой Московской библиографической книги.

Значительный интерес представляют прижизненное издание поэмы «Думы» декабриста К. Рылеева и одно из первых изданий басен Крылова.

Отлично сохранился экземпляр первого издания «Евгения Онегина». Внимание библиофилов привлекает вышедшая в 1836 году в Санкт-Петербурге и также сохранившаяся в этом собрании редкая книга повесть в стихах Виланда «Растопка, или Желания». На обложке книги обозначен издатель — А. Пушкин.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Уважаемый товарищ редактор! При переиздании областных книжных издательств моей книги «Этот был год Ровно» на титульном листе книги не было указано: «Литературная обработка М. Белавовой».

Считаю это неправильным, прому помещением на страницах Вашей газеты настоящего письма довести до сведения читателей книги, что произошло из-за неосмотрительности соответствующих издательств.

Д. МЕДВЕДЕВ

Жизнь — первоисточник поэзии

Во все национальных республиках нашей страны живут и работают русские писатели. Московская критика недостаточно уделяет им внимания, а между тем в их творчестве немало интересного и показательного для развития всей нашей советской литературы.

В истекшем году в Баку вышла четвертая книга стихов русских поэтов: П. Панченко «Заветный край», А. Плавника «Стихи», И. Оратовского «Друзья всюду», И. Волобуевой «Свет Мингечаура».

Азербайджанская советская литература — сильный отряд многонациональной советской литературы. Русские поэты Баку много сделали как переводчики с азербайджанского на русский язык. При знакомстве с их творчеством нетрудно заметить, что национальная поэзия оказалась на него серьезное влияние.

Жизнь — всегда первоисточник искусства. Влияние азербайджанской поэзии оказывается плодотворным там, где русские поэты, имея от самой жизни, используют элементы поэтической формы азербайджанского стиха, отражающие особенности духовного опыта азербайджанского народа. И, наоборот, не удача постигает тех из поэтов, кто пытается незнание национальной поэзии восполнить механически использованием элементов национальной формы — введенные в ткань стиха переродившиеся азербайджанские слова и т. д. Анализ названных выше книг подтверждает это.

Своеобразна поэма П. Панченко «Песни Таира о себе самом, о сыне Юсуфе, красавце Гользаре. Обо всем, близком его сердцу». Необычна по форме, — лирические песни, перемежающиеся точными прозаическими ремарками, — поэма создает запоминающиеся живые образы азербайджанских крестьян: старого луковичного и мудрого чабана Таира, от имени которого ведется все стихотворное повествование; Юсуфа, солдата, вернувшегося с войны, ветеранского врача Касума, его друга, веселого и душевного миллионера Ильяса и других. Правдивая и остроумная поэма П. Панченко передает колорит края, психологию честных советских труженников, атмосферу бескорыстной дружбы и верной любви, характерную для советской семьи.

Лучшими в поэме мне кажутся песни

Заметки о четырех книгах

«Ильяс», «Песня о том, как я создал ночь», «Песня о неодолимом песне», «Песня о старейшей свадьбе», «Песня счастья», «Песня о жажде мести». В этих главах органично переплелись особенности русского и азербайджанского стиха. Прекрасное знание быта, благородная тема и хорошо построенный сюжет определяют слаженность всего повествования, реалистического, лиричного дождно-экзотических выкрутасов. Эта поэма достойна широкого читателя, в него полагать, что стилистическая «дружба народов» должна заинтересоваться ею.

Но рядом с поэмой в книге П. Панченко уживаются рассудочные стихотворные рассказы, в которых поэзия вытеснена голыми фактографией и образы заменены трескучей риторикой. В таких рассказах и слававших песенках особенно четко обнаруживается пристрастие поэта к неоправданному вкрапленному в русский текст азербайджанские слова: «хуржия», «кати», «видьяклярия», «пшти», «дашбаш», «кеманча», «стар», «яшасын», «яллы». Иногда сочетание слов двух языков звучит юмористически — «когда наступит мировой байрам» (?) — и вызывает у читателя улыбку там, где поэт ожидал серьезного раздумья; автор пошел здесь по линии наименьшего сопротивления, подменив изображение жизни Азербайджана словесной мишурой. Вкус в данном случае изменил поэту.

Из стихотворных рассказов угаданы три: «Рука учителя» — о Сталине в Баку, «Рассказ ученика» — о Маяковском, «В Ленинграде» — о великих людях двух городов — Баку и Ленинграда. Ясная мысль пронизывает эти стихотворения, и она читателя с интересом, волнуя, заставляет задумываться о недавнем прошлом России.

Ильич в лучах семнадцатого года — Он здесь, он дома! — держит речь к народам.

Баку еще в папаше туч мохнатых, Пьет кровь его желонками магнаты, Но как светом его этой речи: Конеч неволе и слезам горючии! Здесь даже броневи укевечен, Что к славе на бакинском шед горючем...

«У нас и у них» — такова идея книги А. Плавника «Стихи», состоящей из двух циклов стихов и перевода «Таврической тетради» М. Рагима. Есть у Плавника стихотворение «Директор завода» о том, как когда-то наменский заводчик обещал землекопу за выкопанный туннель увечевать в котловане его имя на фанерной досочке. И вот, уже в наши дни, на строительстве нового завода, который вырастает на месте старого, директор находит в котловане подустившую досочку со своим именем.

В этих двух стихотворениях, написанных без претензий, есть поэтичность замысла, которая подмывает частный факт до большого обобщения.

Хорошо, что бакинский поэт умеет решать обобщенные темы на материале родного города. Подписывая Стогольское Воззвание, старый мастер из стихотворения «Подпись мира» вспоминает своих соседей — врача, школьницу, шофера, с которыми встречается изо дня в день по пути на работу. Он знает, что, борясь с поджигателями новой войны, он борется и за мирный труд, и за счастье:

За то, чтоб водитель первого класса Вез лишь в машине, не боесподасы, Чтоб девочка в корничевом платье училась, Чтоб радио пело в мирных квартирах, Чтоб врачи больных, а не раненых лечили, Чтоб люди шагали по улицам Мира!

Слабым является раздел книги «Падение на скале» о зарубежных борцах за мир. Это особенно заметно рядом с «Таврической тетрадью» М. Рагима — величественным стихотворением повелениям и лирикой азербайджанского поэта, прекрасно знакомого зарубежным Востоку. А Плавник

написал стихи на знакомом материале, используя готовые литературные образы и интонации. Стоило поэту отступить от правды: жизнь — первоисточник поэзии, как его постигла неудача.

Иногда у А. Плавника однажды найденный прием становится универсальным.

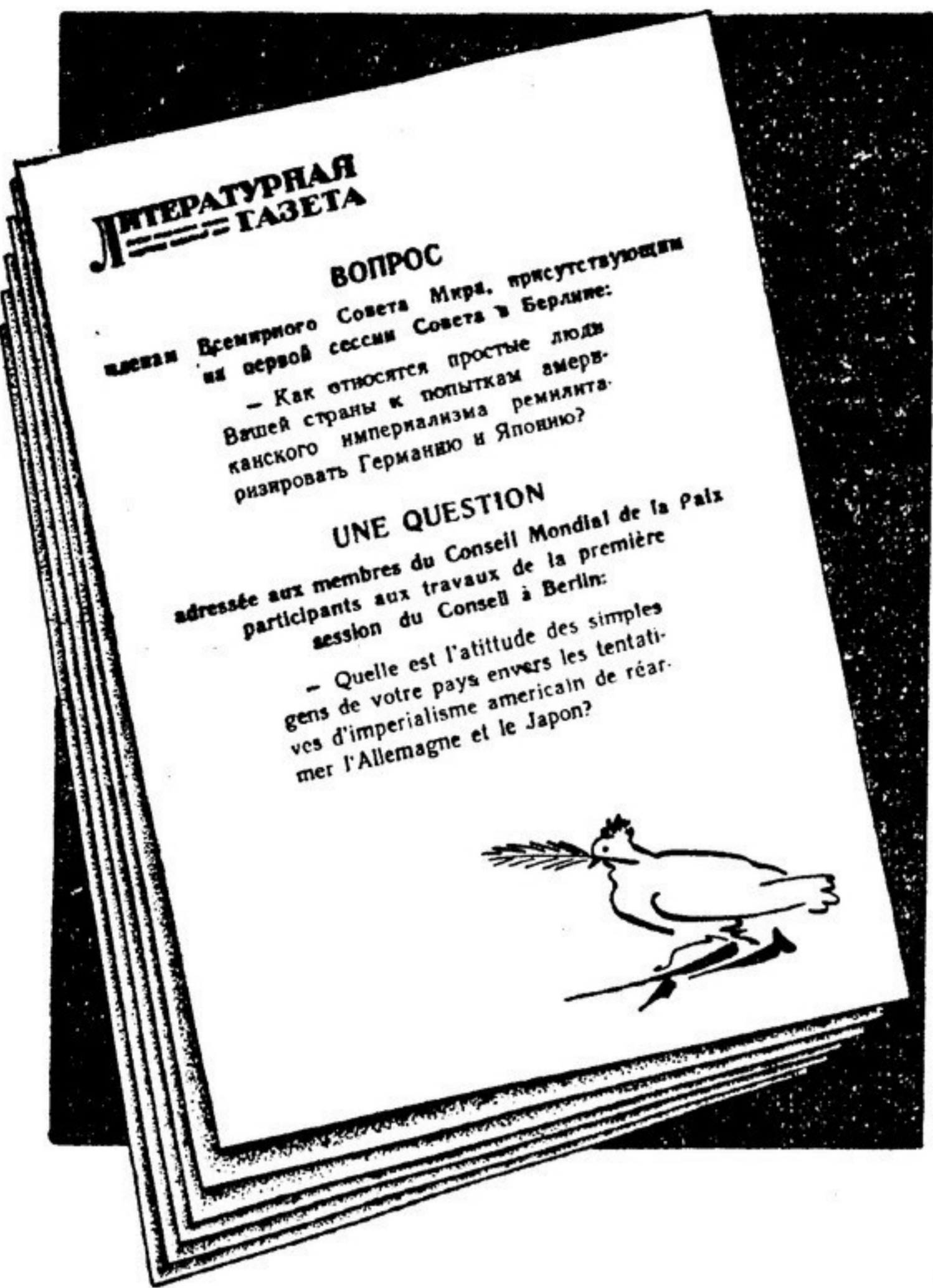
Той же белой страстью многие стихи И. Волобуевой, которая, заданная благополучно оптимизировать труд строителей Мингечаура, просто перечисляла внешние профессиональные признаки мастера, садовода, монитора, хлопководы. Следует заметить, что эта болезнь в поэзии становится довольно распространенной. Поэт вместо глубокого изучения труда занимается бездумными зарисовками с натуры; так появляются написанные одним и тем же почерком холодные и неинтересные стихи о токарке, плотнике, слесаре, шофере, комбайнере.

Ложность этого приема — зарисовка живой натуры без отбора, без настроения — видна в стихотворении Волобуевой «Война в комаром», где поэзия подменяется инструкцией по борьбе с антропоидом. Конечно, и эта тема могла стать поэтической, если бы образы людей оарили весь текст, если бы мысль сфокусировалась на наблюдении, если бы описание охоты на комара не стало самоцелью.

Как бы доказательством этому являются удачные стихи И. Волобуевой, стихи, в которых судьба автора сливается с судьбой строителя Мингечаура. Подлинным волевым проникновением в человека и Украины, который попал в засухлившие степи Прикаспия. Он давно не бывал в родных местах, где зеленет тополя, но сейчас сидит в гостях у друзей, а вот, когда будет преобразован край и засеянут о моря тополя, он как бы вновь встретится с родной Украиной. В этом немного грустно (как всякое воспоминание о родном крае вдали от него) стихотворение чувствуется и пафос преобразования природы и самоотверженный труд советского человека. То чего не могла достигнуть поэзия в десятке холодных стихов о людях различных профессий, найденно ею в одном лирическом стихотворении. Можно назвать рядом с этим стихотворением — «В Морские», «Уходжик», «Вечер», «Сны», «В путь» и «Подарок вождю». Здесь обнаруживается дарованые поэты, ее умение подметить в окружающем ее мире

Народы мира не допустят Германию и Японии ремилитаризации Западной

Ответы членов Всемирного Совета Мира на вопрос «Литературной газеты»



ИРАН

Проблема ремилитаризации Западной Германии и Японии затрагивает коренные интересы не только их соседей, но также великих держав, но также интересы и других стран земного шара. От решения этой проблемы зависит судьба мира во всем мире.

Кроме этого, как показала последняя война, военные приготовления в колониальных и полуколониальных странах сопровождаются самым острым подавлением и эксплуатацией этих стран. Не случайно в момент подготовки войны американскими империалистами мы вновь переживаем усиление фашистских тенденций в отношении колоний и зависимых стран.

ИСКАНДЕРИ, адвокат

ИСПАНИЯ

Испания была, по существу говоря, первой страной, оккупированной Гитлером. Франко получал от фашистов пушки, пулеметы и боеприпасы.

Нетрудно понять, какое чувство испытывает теперь испанский народ к тем, кто открыто реабилитирует Франко, кто снова хочет использовать каудильо для того, чтобы превратить Испанию в арену разнузданных, кто выпускает в Западной Германии на свободу военных преступников.

Испанские борцы за мир энергично протестуют против нового вооружения нацизма. Однако моих земляков радуют большие успехи, достигнутые Германской демократической республикой в ее мирной работе. От имени испанских сторонников мира я хотел бы заверить всех немецких борцов за мир в нашей солидарности с ними.

Мануэль Санчес АРКАС, архитектор

ИТАЛИЯ

Вопрос о ремилитаризации Западной Германии волнует нас очень остро: итальянскому народу ясно, что правильное разрешение германской проблемы может спасти мир от новой войны.

Германия представляла для итальянского капитализма своеобразный вал, на который правящие круги могли опираться в своей агрессивной внешней политике и в своей реакционной внутренней политике. И хотя каждый раз Италия в решающий поворотный пункт своей истории была вынуждена под давлением народных масс вступить в союз с немецким империализмом, итальянская крупная буржуазия постоянно находила общий язык с сильными реакционными соседними державами.

В настоящий момент итальянское правительство, при поддержке Вашингтона, стремится расстроить соглашения между демократическими силами Италии, сломить единство народных масс, уничтожить элементарные права, которых народ добился во время освободительной войны.

Крупная итальянская буржуазия мечтает о Германии, которой будет снова управлять привилегированная нацистская клика и руководящую роль в экономической и политической жизни которой будет снова играть монополистический капитал. Именно такой Германии хотят американцы, и с ними вполне согласны итальянские монополии.

Но как это было всегда, а особенно в последнее столетие, капиталистическая, империалистическая, вооруженная, агрессивная Германия может только втянуть Италию в войну. Эта война превратит и Германию и Италию в горы развалин. Именно с такой Германией итальянский народ не хочет иметь ничего общего.

Наш народ высказывает желание, чтобы немцы помогли в строительстве свободной и прогрессивной Европы. Поэтому итальянский народ с презрением отбрасывает мысль о вооружении Германии, ибо ремилитаризация сделала бы ее вновь оружием империалистической агрессии и опорой для внутри-итальянской реакции.

Демократические силы Италии уже высказали свое отвращение к проектам ремилитаризации Западной Германии. Можно поэтому рассчитывать, что последовательная борьба против вооружения фашистов будет проводиться всеми слоями итальянского народа и всеми доступными им средствами.

Умберто ТЕРРАЧЧИНИ, сенатор

КАНАДА

В Канаде наблюдается сильное противодействие вооружению Японии и Германии. Особенно активно настроены против ремилитаризации канадские солдаты — участники первой и второй мировых войн.

Внешняя политика канадского правительства находится в рабской зависимости от политики США, и вполне естественно, что правительственная пропаганда попытается оправдать ремилитаризацию мифической «коммунистической угрозой». Но наш народ во что бы то ни стало будет сопротивляться вооружению бывших фашистов!

Джеймс ЭНДИКОТТ, профессор

КИТАИ

Япония была милитаристской, феодальной и фашистской державой. Она неоднократно нападала на своих соседей и жаждала военных походов на территории стран Дальнего Востока. Только во время второй мировой войны почти все страны азиатского континента и юго-восточной Азии были разорены и опустошены Японией. В течение восьмилетней освободительной войны китайского народа, которая началась в 1937 году, Китай потерял более 10 миллионов человек. Стоимость утраченных материальных ценностей достигает 50 миллиардов американских долларов. Наш прошлый опыт отчетливо подсказывает, какую позицию мы должны занять теперь.

Я думаю, что не только китайский и другие азиатские народы, но и миролюбивые народы всего мира будут бороться против ремилитаризации Японии. Совместными силами эти народы сумеют ликвидировать надвигающуюся опасность новой войны.

Считаю особенно важным подчеркнуть, что борьбу против ремилитаризации Японии необходимо постоянно связывать с борьбой против ремилитаризации Западной Германии.

Не случайно обе эти проблемы были центральными вопросами повестки дня недавней сессии Всемирного Совета Мира.

Д-р МЕЙ ЖУ-АО

ЛИВАН

Народ Ливана хорошо понимает опасность ремилитаризации Японии и Германии для мира во всем мире. Наш народ знает, что ремилитаризация направлена также против свободы немецкого и японского народов. Империалистические планы вооружения Ближнего Востока показали нам, что заговорщики с Уолл-стрит, вооружая государства, стремятся к абсолютному порабощению всех народов и вовлечению их в преступную войну.

Антуан ТАБЕТ, председатель Ливанского комитета сторонников мира

МОНГОЛЬСКАЯ НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА

Монгольский народ расценивает ремилитаризацию Японии и Германии, как появление двух новых очагов агрессии и войны: одного — на Западе, другого — на Востоке.

Соединенные Штаты Америки создают эти очаги новой войны. Это обстоятельство еще более усиливает военную опасность.

Если мы сумеем сейчас воспрепятствовать вооружению Японии и Германии, то можно считать, что обе руки американской агрессии будут отсечены.

Дамдин СУРУН, писатель

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ

Новая Зеландия никогда не подвергалась нападению иностранной державы или оккупации. Однако в обеих войнах против Германии участвовало значительное количество войск Новой Зеландии. Много молодых новозеландцев погибло или было ранено в борьбе с немецкими, итальянскими и японскими фашизмом. Поэтому естественно, что в нашей стране заметно сильное сопротивление вооружению Германии и Японии.

При этом нужно иметь в виду, что мои земляки со времени окончания второй мировой войны ежедневно прыгают анти-советской пропагандой. Иные из них, введенные в заблуждение лжежестами, наивно говорят о мнимой «опасности советской агрессии», но отдают себе отчет в той действительной опасности, которую представляет собой ремилитаризация Германии или Японии.

Хотя движению за мир в Новой Зеландии предстоит проделать еще большую работу, нет сомнения, что общественное мнение страны будет все активнее высказываться против агрессии.

Кэйт МЭТТЬЮС

НОРВЕГИЯ

Освобождение гитлеровских военных преступников, не случайно совпавшее по времени с созданием «европейской армии», и ремилитаризация Западной Германии, осуществляемая американцами, всколыхнули широкие слои норвежского населения. Почти ежедневно единодушно в разных местах страны принимаются резолюции протеста. Оппозиционные настроения заметны даже в буржуазной и социал-демократической прессе.

Норвежский народ слишком хорошо помнит гитлеровскую оккупацию и не желает, несмотря на широкую антикоммунистическую пропаганду, иметь в качестве союзников нацистов.

Наиболее сильно движение протеста против вооружения Западной Германии в северных районах Норвегии, на крайнем севере нашей страны: эта местность особенно пострадала — здесь гитлеровцы применяли тактику «выжженной земли».

Хенрик ФИНН, участник сессии, приглашенный Всемирным Советом Мира

ПОЛЬША

Уже шесть лет польский народ напрягает силы для восстановления и обновления своей родины, разрушенной во время последней войны. Однако еще много воды утечет в Вислу, прежде чем мы окончательно зачистим наши раны, восстановим наши новые города, наши церкви, завершим строительство нашей любимой столицы — Варшавы. Мы с болью вспоминаем о шести миллионах погибших поляков, среди которых были сотни священников, монахов и монахинь.

Неудивительно поэтому, что мы, поляки, являемся решительными противниками ремилитаризации Западной Германии, а также всех ревизионистских и ревизионистских идей, направленных против нашей родины и ее границ, — идей, вдохновляемых магнатами из-за океана.

Польский народ всегда хотел оставаться верным итее мира и дружбы с народами, поляки всегда были против раздоров с соседями и против любой вооруженной агрессии, несмотря на преступные старания некоторых прошлых правительств Польши. Тем более теперь, в рамках общей борьбы за сохранение мира, мы стремимся укреплять добрые, мирные отношения с нашими соседями, в том числе и с Германской демократической республикой.

Ян ЧУЙ, священник, участник сессии, приглашенный Всемирным Советом Мира

РУМЫНИЯ

Наша страна решительно выступает против вооружения Западной Германии, ибо это означает объединение двух самых злейших врагов румынского народа — американского империализма и немецкого милитаризма.

Нетрудно понять, что в основе ремилитаризации Западной Германии лежит соглашение, которое призвано решать все вопросы за счет европейских государств, как это было во времена Мюнхенского пакта.

Но миролюбивые демократические народы не зависят ныне от воли империалистов, они никогда не примут диктат г-на Трумэна. Силы прогресса, возглавляемые непобедимым Советским Союзом, в состоянии привести к крушению этот заговор против мира!

Миролюбивые народы и особенно те народы, которые испытали на себе ужасы германского милитаризма и гитлеровского фашизма, ожидают от самих немцев решающего отпора инициаторам новой войны.

Борьба против ремилитаризации, которую проводит немецкое население на западе и на востоке страны, активное участие в ней немецкой молодежи убеждает румынский народ в том, что Германия внесет достойный вклад в общее дело защиты мира. Мы солидарны с немецкими борцами за мир!

В Румынии свыше 17 тысяч комитетов защиты мира, созданных по всей стране, вплоть до самых маленьких деревень, сплоченно выступают против вооружения Западной Германии.

Михаил САДОВЯНУ, писатель

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ

Советский народ единодушно высказывается против ремилитаризации Западной Германии и Японии. Советские люди вдохновенно трудятся на благо своей Родины и являются активными борцами за мир и дружбу между народами. Борясь за мир, они защищают свою счастливую жизнь, свой творческий труд.

Выполнением воли нашего народа является последовательная мирная политика Советского правительства.

В то же время в Соединенных Штатах Америки, Англии, Франции имеются агрессивные силы, жаждущие новой войны. Им нужна война для получения сверхприбылей, для ограбления других государств.

Ремилитаризация Западной Германии и Японии преследует только одну цель — подготовку новой войны и превращение германского и японского народов в пушечное мясо для американских поджигателей войны.

Народы Советского Союза не хотят новой войны. Поэтому они категорически протестуют против вооружения Западной Германии и Японии. Они считают, что так как ремилитаризация этих стран исключает возможность сохранения мира между народами, то все, кому действительно дорог мир, должны бороться против нее.

Труженицы Советского Союза — сторонники дружеского и мирного соседства с германским народом. Они уверены в том, что немецкий народ не позволит вовлечь себя в новую кровавую бойню, что он возьмет свою судьбу в собственные руки и заложит государственную основу для создания единой миролюбивой демократической Германии.

Л. СОЛОВЬЕВ, секретарь ВЦСПС

США

Заново вооружить в Германии и Японии людей, виновных в истреблении во время второй мировой войны миллионов человеческих жизней, — это не что иное, как поступок безумия, свидетельствующий о безоглядности американских правящих кругов. Акты отчаяния правительства США, к которым оно прибегает во внутренней и внешней политике, еще более усилили военную опасность как на Востоке, так и на Западе.

У нас, в Соединенных Штатах, растет недовольство внешней политикой правительства со стороны простого народа, простых людей Америки. Одно из важнейших явлений этого недовольства — проведение в Америке похода за мир. Этот поход мы организуем сейчас во всех штатах Северной Америки. Мы начинаем также общенациональный опрос населения, который должен охватить от пяти до десяти миллионов человек, поддерживающих мир и стремящихся к миру. В марте в Вашингтоне намечено провести широкую общенациональную демонстрацию в защиту мира. В конце мая 1951 года мы собираемся созвать большой всеамериканский конгресс мира. На этот конгресс будут приглашены представители всех свободомыслящих людей и организаций нашей страны и представители других миролюбивых стран.

Джон ДАРР, священник

УРУГУВАЙ

Население Уругвая знает, что ремилитаризация Германии и Японии означает войну. Это наш народ уже понял. Надо воспрепятствовать ремилитаризации, чтобы выбить оружие из рук агрессоров.

Война, готовящаяся правящими кругами США, уже принесла многим народам утрату национальной независимости и демократических свобод, а также увеличение экономических трудностей. Мы считаем поэтому очень важным удесятерить наши усилия в борьбе против ремилитаризации Германии и Японии и рассматриваем решение этой проблемы в настоящее время, как ключ к миру.

Хосе МАССЕРА, ученый

ФИНЛЯНДИЯ

Я убежден в том, что все действительно демократические и миролюбивые жители Финляндии настроены против ремилитаризации Западной Германии.

Милитаризованная Германия уже дважды в первой половине нашего века вернула Европу в великое бедствие, последствия которого до сих пор тяжело чувствует сам немецкий народ. Как союзник гитлеровской Германии, Финляндия попала во время второй мировой войны и после нее в такие затруднения, что каждый благоразумный человек должен всерьез задуматься, когда речь идет о новом вооружении немцев.

Я не могу, конечно, отрицать, что в Финляндии имеются проамериканские круги, которые радуются восстановлению немецкого милитаризма под защитой империализма янки, люди, которые в Финляндии выступают против ремилитаризации Западной Германии, являются также противниками ремилитаризации Японии, так как оба эти факта являются проявлением политики американского империализма в разных частях мира.

Вяйне МЕЛТТИ, губернатор

ФРАНЦИЯ

До начала американской агрессии в Корею значительная часть французского народа мало верила в возможность ремилитаризации Германии. Сегодня люди видят, что ремилитаризация Западной Германии становится реальностью.

Многие из тех, кто до сих пор оставался безразличным к движению сторонников мира, неожиданно для самих себя обнаружили опасность, которая угрожает каждой французской семье. Освобождение Бруна нанесло пощечину общественному мнению Франции. И люди вдруг заметили, что министры, которые постоянно твердили: «Мы никогда не потерим нового вооружения Германии», теперь говорят: «Необходимо снова вооружить Германию».

Это прозрение привело многих французов в ряды борцов за мир. Однако некоторые жители нашей страны до сих пор еще находятся под влиянием американской пропаганды войны.

В целом же французское общественное мнение глубоко обеспокоено активностью империалистических заправил США и Европы: почва хорошо подготовлена для посева семян правды. Как можно провести этот посев и как он осуществляется?

Мы проводим массовый сбор подписей под заявлением: «Я — против ремилитаризации Германии». Эта кампания проходит и на больших митингах и, главным образом, на многих небольших собраниях жителей, а кроме того, сборщики подписей идут от двери к двери. Французы навещают в их квартирах, с ними разговаривают, разъясняют сомнения, знакомят с фактами действительности.

Кампания сбора подписей дала хорошие результаты даже среди читателей самых реакционных газет. Мне самому удалось в одном пригородном поселе собрать подписи у читателей газеты «Орлеан» — одной из самых дичинных фашистских газет, — ибо эти люди имели детей и почувствовали страх за их жизнь.

Беседа И. В. Сталина с корреспондентом «Правды», опубликованная в преобладающей части французской прессы, оставила в массах глубочайшее впечатление и дала новый толчок кампании протеста против вооружения Германии. Цель путешествия Эйзенхауэра стала ясной для каждого француза. Американский генерал ищет солдат для «крестового похода» против Востока. Французский народ не хочет новой войны. Он не желает, чтобы наша страна была опустошена, как Корея. Даже в кругах буржуазии непрерывно увеличивается число людей, которые прямо говорят, что не дело французам таскать для американо-капканами из огня. Французский народ понимает, что ремилитаризация Германии ведет к войне, и не хочет видеть в Париже гитлеровских генералов, дискутирующих о войне.

Движение против ремилитаризации Германии находится на подъеме. Яркое доказательство тому — массовое участие парижского населения в последней демонстрации. Становится все

больше и больше французов, которые понимают, что они могут сохранить мир, если воспрепятствуют новому вооружению Западной Германии. Движение протеста против ремилитаризации стало во Франции тем колоссальным магнитом, который, как во время Сопротивления, притягивает к себе всех настоящих людей, полных решимости спасти независимость родины и мир.

Клод МОРГАН, писатель, участник сессии, приглашенный Всемирным Советом Мира

Французский народ решительно выступает против вооружения Западной Германии, которое он рассматривает как серьезную военную опасность в Европе и во всем мире.

Отрицательное отношение французского народа к ремилитаризации Западной Германии выразилось в многочисленных народных демонстрациях, происшедших во время последней поездки по Франции генерала Эйзенхауэра. Об этом отношении свидетельствует также успешная кампания сбора подписей, проводимая в настоящее время по инициативе Национального Совета Мира. В результате этой кампании, в которой мы призываем каждого француза и француженку сопротивляться новому вооружению Западной Германии, собрано много десятков тысяч подписей.

Кампания по сбору подписей будет продолжаться в течение ряда месяцев. Она непосредственно связана с требованием Всемирного Совета заключить мир уже в 1951 году с миролюбивой и единой Германией.

Жан ЛАФФИТ, писатель, генеральный секретарь Всемирного Совета Мира

ЦЕЙЛОН

Сторонники мира на острове Цейлоне рассматривают ремилитаризацию Западной Германии и Японии, проводимую американскими империалистами, как самую большую опасность агрессии и войны в настоящее время. Освобождение германских и японских военных преступников, попытка вновь дать оружие в руки тем людям, которые ответственны за зверства и злодеяния во время второй мировой войны, должны, по нашему мнению, вызвать возмущение всех людей доброй воли.

Народы юго-восточной Азии особенно сильно сопротивляются ремилитаризации Японии, которую осуществляют Макартур и его подручные. Мы достаточно пострадали от японского империализма в годы недавней войны и не хотим повторения этих ужасов.

Мы стоим на той точке зрения, что великие державы должны безотлагательно найти пути мирного разрешения германской и японской проблем. Таким образом можно будет избежать войны.

Питер КЕЙНЕМАН, председатель Федерации профсоюзов Цейлона

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

Каждому благоразумному гражданину нашей страны ясно, какую угрозу представляет для Чехословакии ремилитаризация Западной Германии. История оставила нам жестокий урок.

Мы должны стремиться, чтобы все поляны и нападением гитлеровцев на Чехословакию, и новые агрессивные планы с участием немцев вдохновляемых и вдохновляемых одними и теми же организаторами — империалистическими поджигателями войны. Особенное внимание мы уделяем, в частности, освещению роли так называемых чехословацких эмигрантов, которые сегодня в Западной Германии и других странах Западной Европы готовятся вместе с бывшими гитлеровскими генералами новые преступления против нашего народа.

Вместе с тем мы противодействуем шовинистическим элементам, которые пытаются лживо изобразить движение против ремилитаризации Германии как движение, направленное против немецкого народа в целом. Мы соединяем поэтому борьбу против вооружения Западной Германии с пропагандой успехов Германской демократической республики.

Наша борьба за мир особенно активизировалась после первого чехословацкого конгресса в защиту мира, состоявшегося в январе этого года. На основе решений, принятых Берлинской сессией Всемирного Совета Мира, мы намерены еще шире развернуть кампанию протеста против ремилитаризации Германии. В апреле мы предполагаем провести большой «поход мира». В участие в нем готовы более миллиона сторонников мира в Чехословакии. В дни этого «похода», который охватит все города и села, население республики еще раз громко высказается против вооружения фашистов, возрождения верхаха.

Анежка ГОДИНОВА-СПУРНА, писательница, председатель Чехословацкого комитета сторонников мира

ШВЕЙЦАРИЯ

Представители буржуазных партий и социал-демократы утверждают, что ремилитаризация Западной Германии необходима и что она вообще связана с вооружением великих держав. Несмотря на это, в нашей стране люди все чаще и чаще выступают за созыв конференции четырех и за проведение переговоров восточных и западных немцев. Они осуждают затяжку этих переговоров Аденгауэром.

Франц КЕЛЛЕР, участник сессии, приглашенный Всемирным Советом Мира

ШВЕЦИЯ

Швеция не присоединилась к странам Атлантического пакта. Она не воювала уже 140 лет, и шведский народ, как и другие народы, любит мир. Поэтому само собой понятно, что шведы с возмущением и возмущением восприняли известие о ремилитаризации Германии и Японии.

Ева ПАЛЬМЕР, член Исполкома Национального Комитета защиты мира, участница сессии, приглашенная Всемирным Советом Мира

ЮЖНО-АФРИКАНСКИЙ СОЮЗ

Все прогрессивное население Южно-Африканского Союза с отвращением наблюдает за ремилитаризацией Германии и Японии. Мы против этого!

С тех пор как правительство Малаза в июне 1948 года пришло к власти, в нашей стране чрезвычайно усилился процесс переселения фашистских элементов в Южную Африку. Правительство предпочитает напихать всем другим равнодушием европейских эмигрантов. В нашей стране осело множество бывших офицеров гитлеровских вооруженных сил, и эти офицеры становятся тем нагее, чем выше поднимается волна военной истории. Южная Африка с ее расистскими теориями и практикой расовой дискриминации является благодатной почвой для нацистов.

Народ не будет смотреть, как исчезают последние следы свободы под предлогом, что страна находится «в опасности». Действительная опасность исходит от правительства Малаза, от англо-американских империалистов, которые превратили нашу страну в тюрьму для большинства южноафриканского народа.

Десмонд БАКЛ, общественный деятель

Главный редактор К. СИМОНОВ.
Редакционная коллегия: Б. АГАПОВ, А. АНАСТАСЬЕВ, Н. АТАРОВ, Н. ГРИБАЧЕВ, Г. ГУЛИА, А. КОРНЕЙЧУК, А. КРИВИЦКИЙ, Л. ЛЕОНОВ, Н. НОВИКОВ, Н. ПОГОДИН, Б. РЫБИЦКИЙ (зам. главного редактора), П. ФЕДОСЕЕВ.